



Nr. înregistrare 207 / 03.02.2021

**Raport de activitate pe anul 2020 al
Direcției Județene pentru Cultură Harghita**

1. Prezentare

Direcția Județeană pentru Cultură Harghita (DJC) este o instituție publică descentralizată, cu personalitate juridică, aflată în subordinea Ministerului Culturii.

Direcția funcționează cu un personal foarte redus, dar pe compartimente sunt consilieri și inspectori de specialitate. Din totalitatea de 7 posturi finanțate sunt ocupate un nr. de 6 posturi:

- Director executive 1 post
- Compartimentul monumente istorice și arheologie 2 post
- Compartimentul Patrimoniu Cultural Național Mobil 1 post
- Compartimentul Cultură, Asistență, Management, Relații publice 1 post
- Compartimentul Financiar - Contabilitate, Salarizare, Personal, Achiziții și Administrativ - post vacant (1 post prin externalizare servicii de contabilitate)
- Șofer

Direcția Județeană pentru Cultură Harghita are următoarele atribuții principale:

- acționează în colaborare cu autoritățile administrației publice locale pentru dezvoltarea bazei materiale, diversificarea, modernizarea și optimizarea serviciilor culturale în folosul comunităților locale, pentru protecția și promovarea culturii, protejarea și punerea în valoare a patrimoniului cultural național;
- asigură sprijin de specialitate pentru realizarea de programe și proiecte culturale de către instituții publice, fundații, asociații sau persoane juridice;
- colaborează cu instituțiile muzeale în activități de cercetare, evidență, restaurare și punere în valoare a patrimoniului cultural național;
- participă la realizarea activităților de observare și control asupra acțiunilor ce pot da naștere la încălcări ale legislației dreptului de autor și a drepturilor conexe și constată, în condițiile legii, încălcările acestora

- sprijină și monitorizează, în condițiile legii, activitatea organizațiilor neguvernamentale și a altor persoane juridice de drept privat cu activitate culturală sau artistică;
- editează sau sprijină, logistic sau financiar, în condițiile legii, publicații de informare în domeniul culturii și artei ;
- inițiază și sprijină acțiuni de revitalizare a tradițiilor și obiceiurilor locale;
- colaborează cu autoritățile publice și cu instituțiile specializate pentru protejarea și punere în valoare a bunurilor din patrimoniul cultural național și aplică în acest sens prevederile legale în domeniu;
- colaborează cu instituțiile de cult în activitățile de evidență, conservare, restaurare și punere în valoare a patrimoniului cultural ecleziastic ;

2. În domeniul protejării monumentelor istorice și arheologie:

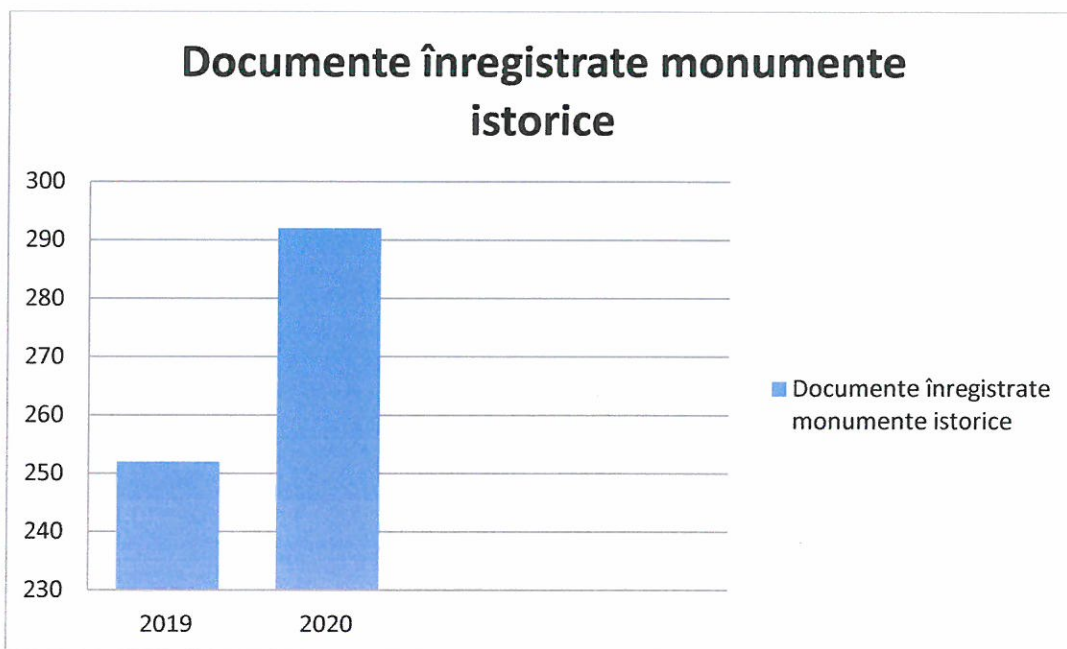
- urmărește aplicarea strategiei naționale în domeniul protejării și evidenței monumentelor istorice din județul Harghita;
- declanșează din oficiu sau la cerere procedura de clasare sau declasare a monumentelor istorice și înaintează documentațiile Secțiunii de Evidență a Comisiei Naționale de Monumente Istorice;
- emite avize privind intervențiile la monumentele istorice sau la obiectivele din zonele construite protejate, pe baza analizei documentațiilor de către Comisia Zonală a Monumentelor Istorice nr. 2;
- emite către proprietarii sau titularii dreptului de administrare *Obligația de folosință a monumentului istoric*;
- constată contravenții și ia măsuri conform legii împreună cu reprezentanții Inspecției de Stat în Construcții și Inspectoratului de Poliție a Județului Harghita, potrivit dispozițiilor legale privind protejarea monumentelor istorice;
- emite *certificatul de descărcare de sarcină arheologică*, pe baza deciziei Comisiei Naționale de Arheologie;

2.1 RAPORT DE ACTIVITATE COMPARTIMENTUL MONUMENTE ISTORICE - ANUL 2020

Principala atribuție și în 2020 a rămas procedura de eliberare aviz de specialitate pentru autorizarea intervențiilor pe monumentele istorice și în zona de protecție ale acestora.

| | |
|---|------------------------|
| Documente înregistrate | 292 (252 în anul 2019) |
| Documentații consultate de Comisia zonală a monumentelor istorice nr 2 - Brașov | 187 |

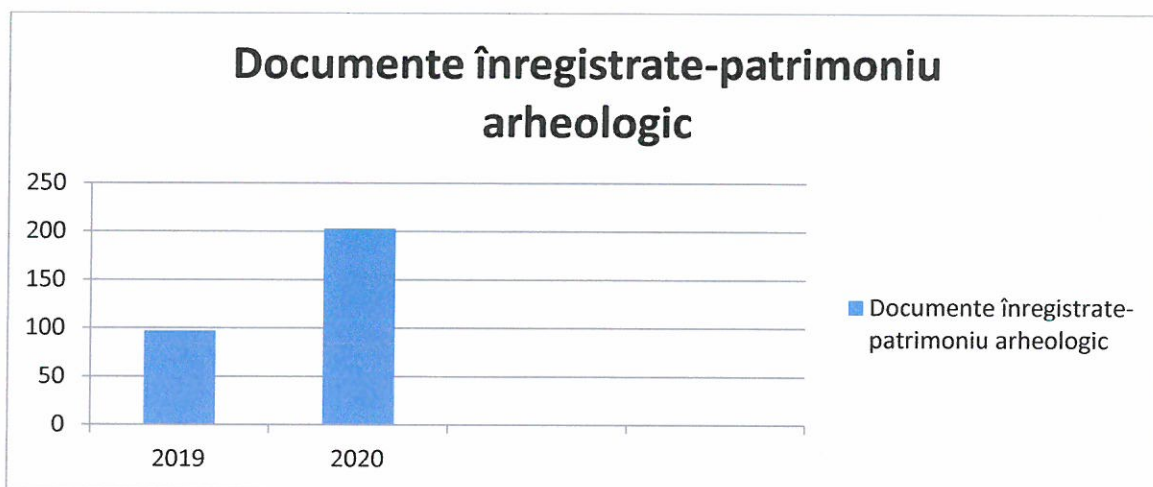
| | |
|---|---|
| Avize emise de Direcția Județeană pentru Cultură Harghita cu consultarea CZMI2 - Brașov | 126 avize favorabile 79 avize nefavorabile |
| Avize emise de Direcția Județeană pentru Cultură Harghita fără consultarea CZMI2 - Brașov | 16 avize favorabile 21 avize nefavorabile |
| Documente de urbanism | 21 documentații |
| Referate către Ministerul Culturii pentru avizare conform competențelor | 6 documentații |
| Consultații pe probleme de patrimoniu imobil - Dreptul de preemționi | Aprox. 320 ore 2 |
| Obligații de folosință a monumentelor istorice | 2 |
| Controale inspecții | 71 |
| Ședințe a comisiei zonale a monumentelor istorice nr.2 Brașov | 12 ședințe |



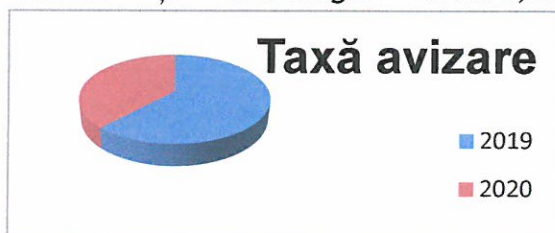
2.2 Raport de activitate în domeniul protejării patrimoniului arheologic pe anul 2019

| | |
|--|--|
| Documente înregistrate și analizate | 203 (97 în anul 2019) |
| Avize emise | 14 avize favorabile 2 avize specifice |
| CertIFICATE de descărcare sarcină arheologică emise cu aprobarea Comisiei Naționale de Arheologie - MCIN | 4 referate |

| | |
|--|--------------|
| Cazuri de colaborare cu IPJ HR în cazul descoperirilor arheologice întâmplătoare | 1 caz |
| Controale inspecții | 25 controale |
| Somații | 3 |
| Sanctiuni | 1 |
| Exploatari miniere, referate către MCIN pentru avizare la Direcția Patrimoniu Cultural | 30 avize |



Taxe colectate pentru eliberarea avizelor la compartimentul monumente istorice și arheologie 104490,80 lei (169.482,96 lei în 2019)



3. Raport de activitate în domeniul protejării patrimoniului cultural mobil:

- întocmește baza de date privind evidența bunurilor culturale mobile clasate pe teritoriul județului;
- propune pentru clasare bunurile culturale mobile deținute de instituții sau persoane fizice și juridice;
- declanșează procedura de clasare a bunurilor arheologice descoperite în cadrul cercetării sistematice sau a celor descoperite întâmplător;

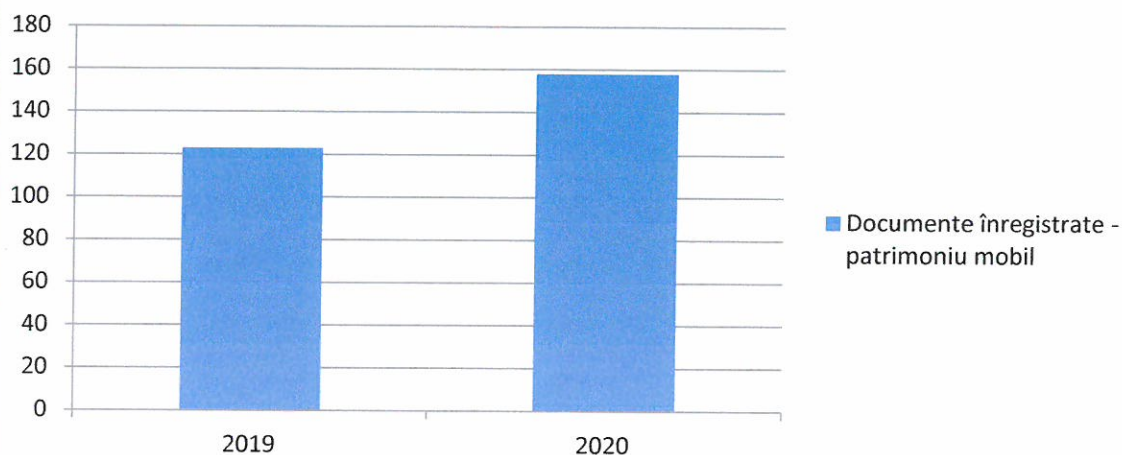
- efectuează expertize și întocmește documentațiile pentru clasare a bunurilor culturale mobile care se înaintează Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor;
- verifică dacă agenții economici autorizați să comercializeze bunuri culturale mobile respectă obligațiile potrivit legii;
- aprobă exportul de bunuri culturale mobile.
- Timbru monumentelor
- AFCN Administrarea Fondului Cultural Național
- Parteneriate cu Operatori culturali, instituții de cultură , Asociații, în vederea promovării artei plastice contemporane din județul Harghita: Erdelyi Összművészeti Egyesület, Asociația Paladis Ars, Centrul Cultural din Londra.
- organizarea de Expoziții: la Galeria de artă a Consiliului Județean Harghita Miercurea Ciuc, Galeria de artă Bernady Tg Mureș, Centrul Cultural din Londra, Centrul Cultural Toplița, Centrul Cultural și de Arte Lăzarea.
- participare la Adunarea Generală al Uniunii Artiștilor Plastici din România, colectarea și comunicarea datelor către UAP România în vederea realizării Registrului Artiștilor Plastici și Vizuali din România și Site-ului UAP, emiterea și actualizarea legitimațiilor.

| | |
|--|---|
| Documente înregistrate | 158 (123 în anul 2019) |
| Soluționări cereri privind exportul bunurilor culturale mobile (scoaterea bunurilor culturale mobile de pe teritoriul Național | 14 export definitiv |
| Controale efectuate la agenții economici autorizați să comercializeze bunuri culturale mobile | verificare depuneri, agenți economici, contribuabili la AFCN - 2 inspecții verificare agenții economici contribuabili la taxa timbrului monumentului istoric - 2 inspecții 1 colaborare cu Camera de Comerț și Industrie 1 colaborare cu OR Comerțului |
| Controale, inventariere și fișe analitice a monumentelor de for public | 165 fișe analitice |
| Solicitări avize monumente de for public cu sau fără consultarea Comisiei Naționale MC | 3 solicitări |
| Colaborări cu instituții culturale în județ în vederea valorificării patrimoniului cultural imaterial din județ / național / internațional | Centrul Cultural Toplița Centrul Cultural Județean |

Centrul de Cultură și Arte Lăzarea

Muzeele din județ

Documente înregistrate - patrimoniu mobil



Cu deosebit respect,

BAKOS LÁSZLÓ
DIRECTOR EXECUTIV

